

ÊTRE UN LEADER POLITIQUE DANS LE BRÉSIL DE LA POST-DICTATURE : ENTRE LA MÉMOIRE DE LA LUTTE ET L'EFFACEMENT DU PASSÉ

Israel de SÁ
Universidade Federal de São Carlos (UFSCar)
Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP)
israeldesa@gmail.com

La question traitée à l'occasion de ce congrès et qui sera le thème de notre travail est la suivante : eu égard au processus démocratique (ou de redémocratisation) récent, comment se constitue discursivement l'image du leader politique au Brésil et plus largement en Amérique du Sud ? Aujourd'hui, l'idée de leader politique dans les pays d'Amérique du Sud, nous renvoie clairement à une période antérieure, plutôt récente, qui couvre les années 1960, 1970 et 1980. Il s'agit d'une période politique d'exception dans l'histoire sud-américaine, durant laquelle des coups d'État militaires ont instauré des régimes dictatoriaux au Brésil, en Argentine, au Chili et en Uruguay. Ces régimes ont limité le débat politique, ont restreint l'action politique des mouvements sociaux, surtout pour les étudiants et les ouvriers, ont interdit les partis politiques et ont réduit la gauche, la résistance dans son ensemble, à la clandestinité. Le leadership politique actuel en Amérique du Sud porte donc l'empreinte de cette période et se produit dans la mémoire. Dans un pays comme le Brésil, qui est le cadre de nos recherches, cinq généraux se sont succédé au pouvoir entre 1964 et 1985, entre une ligne dure et l'ouverture, mais des traits communs les caractérisent, notamment en matière de censure et de répression. Dans un contexte de résistance, de fracture, qui a donné naissance à de nombreux groupes politiques de résistance, armés ou non, des leaders sont apparus. Ils ont lutté contre le totalitarisme – par les armes, les lettres, la voix – et ils ont poursuivi leur parcours en politique, lors de la redémocratisation du pays. Certains d'entre eux sont internationalement connus pour leur rôle politique majeur : Fernando Henrique Cardoso, Luiz Inácio Lula da Silva, Dilma Rousseff, respectivement ex-présidents et présidente du Brésil – ou encore dans un pays voisin, en Uruguay, José Mujica, qui a également participé à la résistance à la dictature – ; ces personnalités politiques sont de premier plan, mais elles ne sont pas les seuls exemples. En effet, de nombreux autres acteurs politiques ont œuvré dans la résistance clandestine à la dictature militaire, avant d'apparaître sur la scène politique nationale. Nous nous proposons donc, dans ce travail, d'observer l'émergence des leaders/hommes politiques dans le Brésil post-dictature, lors de la réouverture politique du pays à la démocratie. Notre objectif est d'analyser la construction discursive de l'homme politique contemporain qui porte l'empreinte de la résistance au régime militaire et qui, en quelque sorte, se construit aussi discursivement entre, d'une part, l'évocation de la résistance au totalitarisme et à l'oppression (répression) et, d'autre part, l'effacement de la lutte armée qui porte un sens de violence. Notre approche méthodologique se base essentiellement sur l'analyse du discours qui est dérivée des travaux de Michel Pécheux, en particulier sur les concepts de sujet, d'interdiscours et de mémoire discursive, qui sont (re)travaillés par Jean-Jacques Courtine dans un dialogue étroit avec l'œuvre de Michel Foucault.

Mots-clés : Homme politique ; Dictature brésilienne ; Démocratie ; Discours politique ; Sujet.

Références Bibliographiques

ANGENOT, Marc. **Dialogues de sourds**. Traité de rhétorique antilogique, Paris, Mille et une Nuits, collection «Essais», 2008.

FOUCAULT, Michel. **L'ordre du discours**: leçon inaugurale au Collège de France prononcée le 2 décembre 1970. Paris: Éditions Gallimard, 1971.

COURTINE, Jean-Jacques. **Déchiffrer le corps**. Penser avec Foucault. Grenoble: Éditions Jérôme Millon, 2011.

PECHEUX, Michel. (1983). Le discours : structure ou événement ? Dans Malidier, D. **L'inquiétude du discours**, 1990.

PIOVEZANI, Carlos. **Verbo, corpo e voz**: dispositivos de fala pública e produção da verdade no discurso político. São Paulo: Editora UNESP, 2009.